

ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ Է

Կինոռեժիսորների գիլդիայի նախաձեռնող խմբի ժողովի կողմից

ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ Է

Գիլդիաների նախագահների խորհրդի կողմից

ԿԱՆՈՆԱԿԱՐԳ

Հայաստանի կինոռեժիսորների գիլդիայի

1 . Ընդհանուր դրույթներ

1.1. Կինոռեժիսորների գիլդիան հապավումը՝ Հ.Կ.Ռ.Գ (այսուհետ Գիլդիա) Հայաստանի Հանրապետության քաղաքացի հանդիսացող, սույն Կանոնակարգի 1.2. կետով սահմանված պրոֆեսիոնալ կինոռեժիսորների միավորում է, որը ստեղծվել է պրոֆեսիոնալ կինոռեժիսորների կողմից, նախաձեռնողականության միջոցով (նախաձեռնող խմբի ժողովի որոշմամբ, որը հանդիսանում է սույն Կանոնակարգի բաղկացուցիչ մաս), կամավորության, շահերի ընդհանրության սկզբունքների հիման վրա և գործում է Հայաստանի Հանրապետության տարածքում, Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության հովանու ներքո՝ պաշտպանելու պրոֆեսիոնալ կինոռեժիսորների մասնագիտական, իրավական, սոցիալական շահերը, նպաստելու ոլորտի զարգացմանը, հեղինակության բարձրացմանը, հանրայնացմանը:

1.2. Գիլդիան պրոֆեսիոնալ կինոռեժիսոր է դիտարկում այն կինոռեժիսորներին, որոնք ունեն բարձրագույն ռեժիսորական կրթություն կամ առնվազն երեք տարվա պրոֆեսիոնալ ռեժիսորական գործունեություն, որի ապացույց կարող են հանդիսանալ այն խաղարկային, վավերագրական, անիմացիոն ֆիլմերը, հեռուստատեսային տեսաֆիլմերը, որոնք հեղինակված և ներկայացված են տվյալ անձի կողմից և որոնց բարձր գեղարվեստական որակը և մասնագիտական վարպետությունը ընդունվել է Գիլդիայի վարչության կողմից:

1.3. Գիլդիան իր ծրագրերն իրականացնում է ինքնուրույն:

1.4. Գիլդիան Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության հետ գործակցում է համագործակցության սկզբունքի հիման վրա, որը բխում է Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության կանոնադրական և Կինոռեժիսորների գիլդիայի կանոնակարգային նպատակներից, կարգավորվում է Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության կանոնադրությամբ և սույն Կանոնակարգով:

2 . Գիլդիայի նպատակները և խնդիրները

2.1. Գիլդիայի նպատակներն են.

2.1.1. Պրոֆեսիոնալ կինոռեժիսորների համախմբումը մասնագիտական, իրավական, սոցիալական շահերի ընդհանրության շուրջ:

2.1.2. Կինոռեժիսորի մասնագիտության արժևորումը, հեղինակության բարձրացումը, զարգացումը և հանրայնացումը:

2.1.3. Կինոռեժիսորի մասնագիտական դերի կարևորումը կինոարտադրությունում՝ որպես կինոստեղծման կարևորագույն բաղկացուցիչ:

2.1.4. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների պրոֆեսիոնալ-ստեղծագործական աշխատանքի նվազագույն պայմանների ստեղծմանն ուղղված ծրագրերի աջակցությունը:

2.1.5. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների պրոֆեսիոնալ-մասնագիտական, սոցիալական, իրավական, նյութական, հեղինակային և հարակից իրավունքների և շահերի պաշտպանությունը:

2.1.6. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների մասնագիտական համագործակցության հնարավորությունների ստեղծումը հայաստանյան և օտարերկրյա կինոռեժիսորական համայնքների, կինոարտադրության ոլորտի մասնագիտությունների համքարությունների, կինոկազմակերպությունների, կինոռեժիսորների, կինոմասնագիտությունների այլ կրողների հետ:

2.2. Գիլդիայի խնդիրներն են.

2.2.1. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների գործունեության չափորոշիչների մշակումը և ընդունումը:

2.2.2. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների կորպորատիվ շահերի պաշտպանությունը:

2.2.3. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների մասնագիտական տեղեկացվածության բարձրացմանը նպաստելը:

2.2.4. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների մասնագիտական հմտությունների զարգացմանը նպաստելը:

2.2.5. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորի գործունեության պրոֆեսիոնալ պայմանագրի, պահանջվող այլ պրոֆեսիոնալ փաստաթղթերի մշակումը և ընդունումը, ընդունված փաստաթղթերի կատարման ընթացքի վերահսկողությունը:

2.2.6. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորի հեղինակային և հարակից իրավունքների պաշտպանության ուղղությամբ համապատասխան կազմակերպությունների հետ աշխատանքների իրականացումը, իրավապայմանագրային փաստաթղթերի մշակումը և ընդունումը, իրավապայմանագրային ընթացիկ գործունեության աջակցումը:

2.2.7. Մասնագիտական միջոցառումների՝ կինոփառատոների, մրցանակաբաշխությունների, համաժողովների, աշխատարանների, սեմինարների, այլ միջոցառումների կազմակերպումը հայաստանյան և միջազգային միջազգային կինոկառույցների, նրանց անդամների մասնակցությամբ:

2.2.8. Հայ և օտարերկրացի կինոռեժիսորների հանդիպումների, վարպետաց դասերի կազմակերպումը և անցկացումը:

2.2.9. Երիտասարդ և ուսանող կինոռեժիսորների մասնագիտական և պրոֆեսիոնալ հմտությունների զարգացմանը նպաստող միջոցառումների կազմակերպումը և անցկացումը, գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների ընդգրկվածության ապահովումը երիտասարդ և ուսանող կինոռեժիսորների ստեղծագործական գործունեությանը:

2.2.10. Գիլդիայի անդամ վաստակաշատ կինոռեժիսորների, գիլդիայի պատվավոր անդամների նյութական, բարոյական կարիքների հոգածության աջակցությունը, միջոցների ձեռնարկումը նրանց նյութական, սոցիալական վիճակի բարելավման ուղղությամբ:

2.2.11. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների պաշտպանության աջակցությունը մասնագիտական խնդիրներով դատական գործընթացների ժամանակ:

2.2.12. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների միջև ֆիլմարտադրության շրջանում առաջացած կոնֆլիկտների և խնդիրների լուծումը:

2.2.13. Մեդիայի միջոցով գիլդիայի, գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների մասնագիտական նվաճումների, ձեռքբերումների մասին հանրության տեղեկացվածության ապահովումը:

2.2.14. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների մասնագիտական գործուղումների, միջազգային ֆորումների, աշխատարանների, փառատոների, կրթական, պրոֆեսիոնալ-մասնագիտական այլ միջոցառումների մասնակցությանն աջակցությունը:

2.2.15. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների ներկայացումը պետական պարզների, մրցանակաբաշխությունների և այլն:

2.2.16. Գիլդիայի անդամների և պատվիրատուների փոխգործակցության կազմակերպումը, գործարար և ստեղծագործական միջավայրի ստեղծումը:

2.2.17. Գիլդիայի անդամների միջև բարեխիղճ մրցակցության համար պայմանների ստեղծումը:

2.2.18. Գիլդիայի անդամների կայուն ֆինանսական իրավիճակի պայմանների ստեղծման աջակցությունը:

2.2.19. Նոր անդամների անդամակցությունը:

3. Գիլդիայն կարող է.

3.1. Հանդես գալ պրոֆեսիոնալ-մասնագիտական նախաձեռնություններով:

3.2. Իրականացնել ոլորտի մասնագիտական-փորձագիտական վերլուծություններ, կազմել զեկույցներ, հրապարակել կարծիքներ, տալ գնահատականներ:

3.3. Իր մասին տարածել տեղեկատվություն:

3.4. Իր սահմանած կարգով, որը կհանդիսանա սույն Կանոնակարգի բաղկացուցիչ մաս, տնօրինել իր դրամական միջոցները:

3.5. Փոփոխել կառուցվածքը:

3.6. Գովազդել իր գործունեությունը:

3.7. Հիմնել մասնագիտական մրցանակ, անցկացնել մրցանակաբաշխություններ, հանձնել մրցանակներ, պարգևներ:

3.8. Ունենալ պաշտոնական ձևաթուղթ և խորհրդանշան (լոգո):

3.9. Գիլդիայի անդամների ժամանակավոր անաշխատունակության դեպքում տրամադրել ժամանակավոր նյութական օգնություն:

4. Գիլդիան պարտավոր է

4.1. Ղեկավարվել ՀՀ օրենսդրությամբ, սույն Կանոնակարգով, մասնագիտական Վարքականոնով, եթե այդպիսին ընդունված է:

4.2. Իրականացնել իր անդամների հաշվառում:

4.3. Անվճար օգնել գործատուներին՝ գտնելու համապատասխան մասնագետներ Գիլդիայից, օգտվել Գիլդիայի տվյալների բազայից:

5. Անդամակցությունը Գիլդիային, անդամների իրավունքները և պարտականությունները.

5.1. Անդամակցությունը Գիլդիային.

5.1.1. Գիլդիայի անդամ կարող են դառնալ ՀՀ քաղաքացիություն ունեցող պրոֆեսիոնալ կինոռեժիսորները, անկախ նրանց Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության անդամ լինելու հանգամանքից:

5.1.2. Բացառության կարգով Գիլդիայի անդամ կարող են դառնալ սույն Կանոնակարգի 1.2. կետի սահմանումին համապատասխանող կինոռեժիսորները:

5.1.3. Անդամակցությունը Գիլդիային իրականացվում է անհատական կարգով, սեփական դիմումի և սույն Կանոնակարգի 5.4. կետում սահմանված փաստաթղթերի հիման վրա:

5.1.4. Գիլդիային անդամակցության համար ներկայացվում է.

-Սահմանված կարգի գրավոր դիմում:

-Ինքնակենսագրություն (CV):

-Դիպլոմի պատճեն:

-Սահմանված կարգի ստեղծագործական թերթիկ:

- Խաղարկային, վավերագրական, անիմացիոն ֆիլմերի, հեռուստատեսային տեսաֆիլմերի պատճեններ որևէ կրիչով, և/կամ տեսահոսքինգային հարթակների համապատասխան հղումներ :

5.1.5. Գիլդիայի անդամակցության հարցը որոշում է Գիլդիայի վարչությունը:

5.1.6. Գիլդիայի անդամակցության համար կարող է սահմանվել մուտքավճար

5.1.7. Մուտքավճարի (եթե այն սահմանված է) մուծումն իրականացվում է անդամակցության մասին Գիլդիայի վարչության որոշման ընդունումից հետո:

5.1.8. Գիլդիան կարող է ունենալ պատվավոր անդամներ, որոնց որոշում է Գիլդիայի վարչությունը:

5.1.9. Գիլդիայի անդամը կարող է անարգել դուրս գալ Գիլդիայից:

5.1.10. Գիլդիայի անդամներին տրվում է սահմանված կարգի վկայական՝ հաստատված վարչության կողմից:

5.1.11. Սույն Կանոնակարգի, մասնագիտական էթիկայի խախտման դեպքում Գիլդիայի անդամը կարող է հեռացվել Գիլդիայից վարչության որոշմամբ:

5.2. Գիլդիայի անդամներն իրավունք ունեն.

5.2.1. Ընտրել և ընտրվել Գիլդիայի կառավարման մարմիններում:

5.2.2. Իրենց պրոֆեսիոնալ-մասնագիտական, հեղինակային և հարակից շահերի ոտնահարման դեպքում օգտվել Գիլդիայի իրավական աջակցությունից:

5.2.3. Ստանալ լիարժեք տեղեկատվության Գիլդիայի գործունեության մասին:

5.2.4. Ներկայացնել առաջարկություններ Գիլդիայի աշխատանքների բարելավման ուղղությամբ:

5.2.5. Մասնակցել Գիլդիայի կազմակերպած բոլոր միջոցառումներին:

5.3. Գիլդիայի անդամը պարտավոր է.

5.3.1. Մուծել մուտքավճար և անդամավճար, եթե այդպիսիք նախատեսված են:

5.3.2. Պահպանել կանոնակարգային դրույթները:

5.3.3. Իրականացնել Գիլդիայի կառավարման մարմինների որոշումները:

5.3.4. Ակտիվորեն մասնակցել Գիլդիայի գործունեությանը:

5.3.5. Կինոարտադրող ընկերությունների, այլ կազմակերպությունների հետ մասնագիտական գործունեության աշխատանքային պայմանագրերի,

համաձայնագրերի կնքման ժամանակ հաշվի առնել կինոռեժիսորի վարձատրման նվազագույն չափի մասին դրույթը, որը սահմանվում է Գիլդիայի վարչության կողմից սույն Կանոնակարգի բաղկացուցիչ մաս հանդիսացող Հավելվածով:

5.3.6. Պահպանել Գիլդիայի անդամի մասնագիտական վարքականոնը:

5.3.7. Մասնագիտական վիճելի հարցերը գիլդիայի և այլ պրոֆեսիոնալ գիլդիաների անդամների միջև լուծել գիլդիայի և այլ պրոֆեսիոնալ գիլդիաների, գիլդիաների նախագահների խորհրդի, գիլդիաների նախագահների խորհրդի կողմից ստեղծված այլ եթիկական, վարքականոնային մարմինների միջոցով:

5.3.8. Տարեկան որոշակի ժամ` սահմանված Գիլդիայի վարչության որոշմամբ, իրականացնել անվճար մասնագիտական գործունեություն երիտասարդ կինոռեժիսորների, ուսանող կինոռեժիսորների դեբյուտային և ուսանողական աշխատանքներում:

6 . Գիլդիայի կառավարման մարմինները.

6.1. Գիլդիայի կառավարման մարմիններն են Գիլդիայի Համաժողովը, Գիլդիայի վարչությունը, Գիլդիայի գործադիր մարմինը` նախագահը:

6.2. Գիլդիայի կառավարման բարձրագույն մարմինը Համաժողովն է, որն ընտրում է Գիլդիայի նախագահին, 5 (հինգ) անձից բաղկացած վարչություն և որն ունի Գիլդիայի գործունեությանն առնչվող ցանկացած հարցի վերջնական լուծման վերաբերյալ որոշում ընդունելու իրավունք:

6.3. Գիլդիայի Համաժողովը կարող է լինել հերթական կամ արտահերթ:

6.4. Հերթական Համաժողովը հրավիրվում է ոչ պակաս, քան յուրաքանչյուր տարին մեկ անգամ` Գիլդիայի վարչության կողմից:

6.5. Արտահերթ Համաժողով կարող է հրավիրվել Գիլդիայի անդամների 1/3-ի պահանջով:

6.6. Համաժողովն օրինական է, եթե դրան մասնակցում է Գիլդիայի անդամների կեսից ավելին:

6.7. Համաժողովում հարցերի ընդգրկման, ընտրություններում թեկնածուների առաջադրման, քվեարկությունների կարգը որոշվում է վարչության կողմից:

7. Վարչությունը

7.1. Մշակում է Գիլդիայի գործունեության հիմնական ուղղությունները, ընթացիկ և հեռանկարային ծրագրերը:

7.2. Նախապատրաստում է Գիլդիայի Համաժողովը:

7.3. Իրականացնում է Գիլդիայի Համաժողովի որոշումները:

7.4. Հաստատում է կարգեր և այլ փաստաթղթեր:

7.5. Մշակում է Գիլդիայի միջոցների ներգրավման նախագծեր:

7.6. Լուծում է անդամակցության և անդամությունից հեռացման հարցերը:

7.7. Լուծում է անդամավճարների, մուտքի վճարների հարցերը:

7.8. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորներին ներկայացնում է պետական պարգևների, Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության անդամակցության:

7.9. Գիլդիայի անդամ կինոռեժիսորների ֆիլմերը ներկայացնում է մրցանակների, մրցանակաբաշխությունների, փառատոների և այլ միջոցառումների:

7.10. Հաստատում է Գիլդիայի կառուցվածքը:

8. Նախագահը

8.1. Նախագահը ընտրվում է Գիլդիայի Համաժողովի կողմից՝ երեք տարի ժամկետով: Գիլդիայի գործադիր մարմինը Գիլդիայի նախագահն է: Նախագահը ղեկավարում է Գիլդիայի ընթացիկ գործունեությունը, վարում է վարչության նիստերը:

8.2. Ներկայացնում է Գիլդիան Հայաստանի և միջազգային կազմակերպությունների հետ հարաբերություններում, գիլդիաների նախագահների խորհրդում:

8.3. Ղեկավարում է վարչության նիստերը, կատարում է գործառույթների բաժանում վարչության անդամների միջև:

8.4. Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության հետ համագործակցաբար իրականացնում է Գիլդիայի ֆինանսական գործունեությունը:

8.5. Նշանակում և ազատում է կառուցվածքային ստորաբաժանումների ղեկավարներին, սահմանում է նրանց պարտականությունները:

8.6. Կնքում է պայմանագրեր, համաձայնագրեր:

8.7. Հաշվետվություն է ներկայացնում Համաժողովին:

9 . Ֆինանսական միջոցները

9.1 Գիլդիայի ֆինանսական միջոցները գոյանում են.

9.1.1. Մուտքի և անդամակցության անդամավճարներից:

9.1.2. Գիլդիայի անդամի՝ կինոարտադրող ընկերությունների, այլ կազմակերպությունների հետ մասնագիտական գործունեության աշխատանքային պայմանագրերով, համաձայնագրերով նախատեսված եկամուտների մասհանումներից, որը սահմանվում է սույն Կանոնակարգի բաղկացուցիչ մաս հանդիսացող Հավելվածով:

9.1.3. Կամավոր մուծումներից, նվիրատվություններից, դրամահավաքներից, բարեգործական ակցիաներից:

9.1.4. Գիլդիայի կողմից անցկացվող միջոցառումներից:

9.1.5. Գիլդիան և Գիլդիայի անդամները իրավունք չունեն ստանալ նյութական օգնություն, աջակցություն օտարերկրյա պետություններից, (չհաշված մասնագիտական դրամաշնորհները, մասնագիտական հիմնադրամներից ստացված ֆիլմարտադրության համար նախատեսված միջոցները), քաղաքական կազմակերպություններից, կուսակցություններից:

9.1.5. Գիլդիայի գործունեությունը կարող է ստուգվել Հայաստանի կինեմատոգրաֆիստների միության վերստուգիչ հանձնաժողովի կողմից առնվազն տարին մեկ անգամ, ինչպես նաև Գիլդիայի Համաժողովի, Գիլդիայի անդամների 1/3-ի, Գիլդիայի վարչության պահանջով, Գիլդիայի նախագահի որոշմամբ: